

Subject	Understanding Culture				
Day/Period	Wed.3Period	Place	川北キャンパス C 2 0 3		
Subject Group	全学教育科目先進科目－国際教育				
Credit(s)	2.0Credits				
Eligibility	全				
Instructor (Position)	朱 琳 所属：国際文化研究科				
Term	2/4/6/8セメ				
Course Numbering	ZAC-GLB804J				
Language of Instruction	日本語				
Media Class Subjects					
Essential Subjects	各学部の履修内規または学生便覧を参照。				
Class Subject	【国際共修】近代日本の画家たちが描いた東アジア（日本語）				
Class Objectives and Summary	本授業では、近代日本の画家たちの現地通信・日記および絵画作品を素材に、従軍者、記録者、あるいは旅行者として中国大陸や朝鮮半島へ赴いた彼らが東アジアという「場」の日常・非日常をどのように写し取ったのかを考察し、そこに見られる表象の推移およびまなざしの政治性を分析してみる。 便宜上、三つの時期に分けて検討し、「異郷」（いま・ここと違う過去・異国）への憧れと心的葛藤を近代国家日本の歩みと重ねあわせて考えてみる。 ①明治前期：日清戦争に従軍した黒田清輝、中村不折；日露戦争に従軍した小杉未醒、津田青楓・・・ ②明治後期から大正期にかけて（特に1910年代以降）：藤島武二、児島虎次郎・・・ ③昭和期（特に日中戦争突入後）：川端龍子、吉田博・・・ ※本授業はすべて日本語で行う。外国人の場合、N1程度の日本語能力を必要とします。				
Learning Goals	ゼミ発表の形式を取り入れ、相互に議論を深めることにより、豊富な知識と研究課題を身につけることを目標とする。				
Contents and Progress Schedule of the Class	内容及び進度予定は以下のとおりであるが、状況によって若干内容を変更する場合もある。 1、ガイダンス；講義：近代日本の画家たちが描いた東アジア（一）明治前期 2、講義：近代日本の画家たちが描いた東アジア（二）明治後期から大正期にかけて 3、講義：近代日本の画家たちが描いた東アジア（三）昭和期 4、演習：藤島武二『藝術のエスプリ』① 5、演習：藤島武二『藝術のエスプリ』② 6、演習：藤島武二『藝術のエスプリ』③ 7、演習：児島虎次郎「支那行」① 8、演習：児島虎次郎「支那行」② 9、演習：児島虎次郎「支那行」③ 10、演習：児島虎次郎「支那行」④ 11、演習：石井柏亭『柏亭自伝』① 12、演習：石井柏亭『柏亭自伝』② 13、演習：石井柏亭『柏亭自伝』③ 14、演習：石井柏亭『柏亭自伝』④ 15、総括				
Evaluation Method	発表・授業への取り組み、課題レポート、出席状況を総合的に評価する。				
Textbook and References					
Title	Author	Publisher	Year	ISBN/ISSN	Classification
『藝術のエスプリ』	藤島武二	中央公論美術出版	1982年		テキスト
『児島虎次郎』	松岡智子ほか編著	山陽新聞社	1999年		参考書
『柏亭自伝』	石井柏亭	中央公論美術出版	1971年		テキスト
U R L					
Preparation and Review		指定したテキストの該当箇所を授業当日までに予習しておくこと。			

Practical Skill/Hands-on Class *Practical classes are marked with a ○.	
Students must bring their own computers to class [Yes / No]	各自発表時のみ必要
Contact (Email, etc.)	全学教育HP掲載の「全学教育科目授業担当教員連絡先一覧」を参照。
Other Comments/Instructions	教員が概要を講義した上で、担当部分を決め各学生に発表していただき、みんなで討論する形をとる授業である。履修登録時くれぐれもご注意ください。 クラスター：INT 言語レベル：☆☆☆
Last Update	2月9日

One-credit courses require 45 hours of study. In lecture and exercise-based classes, one credit consists of 15-30 hours of class time and 30-15 hours of preparation and review outside of class. In laboratory, practical skill classes, one credit consists of 30-45 hours of class time and 15-0 hours of preparation and review outside of class.