

Subject	Exploring Culture and Society		
Day/Period	Tue.4Period	Place	川北キャンパス A 4 0 5
Subject Group	全学教育科目先進科目－国際教育		
Credit(s)	2.0Credits		
Eligibility	全		
Instructor (Position)	中村 涉 所属：高度教養教育・学生支援機構		
Term	2/4/6/8セメスター		
Course Numbering	ZAC-GLB805J		
Language of Instruction	日本語		
Media Class Subjects			
Essential Subjects	各学部の履修内規または学生便覧を参照。		
Class Subject	<p>【国際共修】外から見た日本の社会  【International Collaborative Learning】Japanese Society from an External Perspective</p>		
Class Objectives and Summary	<p>この授業では、日本人学生と留学生が共同で日本文化／社会の基本的な論点を学び、その特性や意義を探求することを目的とします。日本人学生と留学生のディスカッションを通じて、日本文化への理解を深めると同時に、自国文化や異文化を比較する中で、グローバルな視野と異文化理解力を養います。</p> <p>This course aims to provide both Japanese and international students with an opportunity to collaboratively explore fundamental issues in Japanese culture and society, examining their characteristics and significance. Through discussions between Japanese and international students, participants will deepen their understanding of Japanese culture while also developing a global perspective and intercultural awareness by comparing their own cultures with others.</p>		
Learning Goals	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 日本文化の多面的理解 日本文化の歴史的、社会的な側面を学び、それらが現代日本にどのように影響を与えているかを理解できる。</li> <li>2. 異文化間の比較と分析 日本文化と自国文化を比較し、類似点や相違点を論理的に分析する能力を身につける。</li> <li>3. コミュニケーションスキルの向上 日本人学生と留学生が意見を交換し、異なる視点を共有する中で、異文化間での対話力と協働力を向上させる。</li> <li>4. 批判的思考力の育成 日本文化に関するテーマを批判的に考察し、多角的な視点から問題を捉えることができる。</li> <li>5. 多文化的な学びの実践 グループワークや共同プロジェクトを通じて、異なる文化的背景を持つ学生と協力し、学びを深める経験を積む。</li> <li>6. 日本文化の発信力向上 日本文化の特性を論理的に整理し、分かりやすく伝えることができる。</li> </ol> <p>Comprehensive Understanding of Japanese Culture  Learn about the historical and social aspects of Japanese culture and understand how they influence contemporary Japan.</p> <p>Intercultural Comparison and Analysis  Develop the ability to compare Japanese culture with one's own culture and logically analyze similarities and differences.</p> <p>Enhancement of Communication Skills  Improve intercultural dialogue and collaboration skills through discussions where Japanese and international students exchange opinions and share diverse perspectives.</p> <p>Development of Critical Thinking Skills  Critically examine themes related to Japanese culture and approach issues from multiple perspectives.</p> <p>Practice of Multicultural Learning  Gain experience in deepening learning through group work and collaborative projects with students from different cultural backgrounds.</p> <p>Improvement of Expressive Skills in Japanese Culture  Organize and logically present key characteristics of Japanese culture in a clear and comprehensible manner.</p>		

<p>Contents and Progress Schedule of the Class</p>	<p>第1回 イントロと授業内容の説明 第2回 地理的・地形的・生態的環境 第3回 風土 第4回 「世間」 第5回 「甘え」 第6回 家族とイエ制度 第7回 日本語とその書記システム 第8回 日本文化の雑種性と中空構造 第9回 習合 第10回 アニミズム 第11回 日本のお笑い（漫才） 第12回 日本の労働と「資本主義」 第13回 「世間」の変質と崩壊 第14回 ホンネとタテマエ 第15回 天皇制（「国体」）</p> <p>*テーマ及びスケジュールは変更されることがあります。</p> <p>Session 1: Introduction and Course Overview Session 2: Geographical, Topographical, and Ecological Environment Session 3: Climate and Natural Features (Fūdo) Session 4: The Concept of Seken (Japanese Social Norms) Session 5: Amae (Dependence in Japanese Society) Session 6: Family and the Ie System Session 7: Japanese Language and Its Writing System Session 8: Hybrid Nature and Hollow Structure of Japanese Culture Session 9: Shūgō (Religious and Cultural Syncretism) Session 10: Animism Session 11: Japanese Comedy (Manzai) Session 12: Japanese Labor and "Capitalism" Session 13: Transformation and Collapse of Seken Session 14: Honne and Tatema (Private vs. Public Face) Session 15: The Emperor System (Kokutai)</p> <p>Topics and schedule are subject to change.</p>
<p>Evaluation Method</p>	<p>授業への参加状況（出席してディスカッションリーダーを務める、リアクションペーパーの提出）60% 期末レポート 40%</p> <p>Class participation (including attendance, serving as a discussion leader, and submission of reaction papers): 60% Final report: 40%</p>
<p>Textbook and References</p>	
<p>Title 教科書 池田信夫 『「空気」の構造』白水社 参考書 GoogleClassroomを通じて隨時配布する。</p> <p>Author Nobuo Ikeda, The Structure of "Kuuki", Hakusuisha Reference Materials To be distributed as needed through GoogleClassroom</p>	<p>Publisher Year ISBN/ISSN Classification</p>
U R L	

Preparation and Review	授業<前>に、授業中のディスカッションを行う準備として、割り当てられた日本語の文献を読んで理解しておいてください。 Before class, please read and understand the assigned Japanese texts as preparation for the in-class discussion.
Practical Skill/Hands-on Class *Practical classes are marked with a ○.	
Students must bring their own computers to class [Yes / No]	授業へのパソコンの持ち込みは不要ですが、持ち込んでも差し支えありません。 Bringing a computer to class is not required, but it is allowed.
Contact (Email, etc.)	全学教育HP掲載の「全学教育科目授業担当教員連絡先一覧」を参照。
Other Comments/Instructions	
Last Update	令和 7 年 1 月 15 日 January 15, 2025

One-credit courses require 45 hours of study. In lecture and exercise-based classes, one credit consists of 15-30 hours of class time and 30-15 hours of preparation and review outside of class. In laboratory, practical skill classes, one credit consists of 30-45 hours of class time and 15-0 hours of preparation and review outside of class.