

開講大学 Host University	開講学期 Semester	学際領域 Disciplinary Area	1. 授業科目名 Lecture Subject	2. 講義題目 Lecture Title	3. 単位数 Number of Credits	4. 対象学年/セメスター Eligible Class/Year	5. 担当教員 Instructor	6. 曜日・時間 Day/Time (例 e.g.: 水/Wed・ 13:00-14:20)	7. 教授言語 Language of Instruction	8. ICL履修生定員 (他 大学定員) ICL Enrollment Limit from Participating Universities	9. 授業概要 Class Outline	10. その他 (ICL履修学生固有の留意 事項) Other (Notes for ICL Enrollees)
神戸大学	春・1学期 Spring/1st semester	日本文化・社会 Japanese Culture/Society	多文化共生のための 日本語コミュニケーション Communication in Japanese for Multicultural Society	多文化共生のための 日本語コミュニケーション Communication in Japanese for Multicultural Society	1	学部全学年 undergraduate, all year	黒田 千晴 KURODA Chiharu 齊藤 美穂 SAITO Miho 川上 尚恵 KAWAKAMI Naoe	月 Mon 17:00-18:30 *第2クォータ開講科目 2nd Quarter	日本語 Japanese	最多20名 No more than 20 students *N1レベルの日本語能力 要 *N1 level Japanese proficiency is required.	本授業では、多文化共生社会の概念について知識を深め、その社会の構成員として必要となる基礎知識や能力を涵養することを目指す。留 学生を含む地域の定住外国人との交流に興味がある学生を主たる対象とし、日本社会や大学のキャンパスにおける多様性について、ケース・メ ソッドの手法を用いたディスカッションやグループワークを通して学ぶ。本授業は、オンライン・リアルタイム形式で実施する。 This class aims to deepen students' knowledge of the concept of a multicultural society and to foster the basic knowledge and competencies that are necessary as members of such a society. Students will learn about diversity in Japanese society and on college campuses in Japan through discussion and group work in a case method approach. This class will be conducted in realtime online format.	*第1回目の授業開始1週間前、6月9日 (月) 17:00～17:30にICL履修学生 対象のオンラインガイダンスを実施するの で、出席すること。 *Please attend the online guidance for ICL students which will be held on Monday, June 9th, 17:00-17:30.
東京外国語 大学	春・1学期 Spring/1st semester	日本文化・社会 Japanese Culture/Society	日本の文学と文化を知る1 Aspects of Japanese Literature and Culture 1	日本の首都：東京と京都 Japan's Capitals: Tokyo and Kyoto	2	学部1～4年生	モリス MORRIS Jonathan	水/Wed 3rd (12:40- 14:10)	英語 English	10	このコースでは、京都と東京を取り上げ、日本の歴史と文化におけるそれぞれの重要な役割を検討します。まず両都市の創設経緯から始まり、 その後、経済、宗教、建築、インフラ、文化の概観を続けて行います。実物資料や地図を使用した教育方法を取り入れています。学生は、東 京または京都の地域に関する地図研究を行い、観光、出版、芸術などを通してそれらの文化的影響を探ります。また、地元の工芸品や消費 財、京都と東京の過去および現在の食文化も取り上げます。ガイダンスを受けながら、学生は興味のある関連トピックに関する研究エッセイを作 成します。 This course examines Kyoto and Tokyo and their significant roles in Japanese history and culture. It starts with their founding circumstances, followed by a survey of their economy, religion, architecture, infrastructure, and culture. Key teaching methods include using realia and maps. Students will produce map studies on areas of Tokyo or Kyoto, exploring their cultural impact through tourism, publishing, arts, etc. The course also covers local crafts, consumer goods, and the past and present food culture of Kyoto and Tokyo. With guidance, students will produce a research essay on a relevant topic that interests them.	
信州大学	春・1学期 Spring/1st semester	異文化理解 Multicultural Awareness	多文化融合論A	グローバルコミュニケーション 論A Global Communication A	2	全学年	仙石 祐 SENGOKU Yu	月/Mon・16:20～ 17:50	日本語	特になし	本授業は国内学生と留学生が協働しながら学び合う「国際共修授業」であり、使用言語は日本語である。教員は基礎的な知識や参考資 料の提示にとどめ、履修者によるグループワークやディスカッションの場を多く設け、アクティブラーニングの要素を重視する。授業の前半はマレー 半島を舞台とし、後半は中東（部分的にヨーロッパ含む）を舞台とする。また単元の最終課題に有益な話題を提供してくれる、現場での実 務経験がある外部スピーカーによる講演も予定している。 This course is an "international collaborative learning class" where domestic and international students work together and learn from each other. The language of instruction is Japanese. The instructor will primarily provide foundational knowledge and reference materials, while placing significant emphasis on active learning by incorporating group work and discussions among participants. The first half of the course focuses on the Malay Peninsula, while the second half shifts to the Middle East (with partial inclusion of Europe). Additionally, guest lectures are planned by external speakers with practical field experience, offering valuable insights for the final assignments of each unit.	