







Course Code: LB64501 / Google Classroom Code: kopywmh

Subject	Topics in Innovative Japanese Studies IV
Subject	Topics in Innovative Japanese Studies IV
Timetable	Fall Semester Thu 5
Credit(s)	2
Instructor	FONGARO ENRICO
Semester	6
Course Number	-
Language Used	

Course Title	インターカルチャー的視点に基づいた日本哲学概観
Course Title	Introduction to Japanese philosophy from an intercultural perspective
Course Objectives and Course Synopsis	インターカルチャー的視点から日本哲学について、京都学派を中心として概観し、理解を深める。
Course Objectives and Course Synopsis	This course aims to deepen the understanding of contemporary Japanese philosophy from an intercultural point of view, focusing on the so called "Kyōto School".
Learning Goals	日本哲学とは何か、またその変遷について京都学派を中心として、重要なキーワードに沿って解説を行なう。それと同時に哲学と翻訳の本質的な結びつきに関して論じる。
Learning Goals	What is "Japanese philosophy"? How did it develop? This course aims to try an answer to such problems through the introduction of some fundamental keywords. At the same time, it gives the opportunity to think about the essential link between "philosophy" and "translation".
Class Schedule and Activities	<p>第1回: 日本哲学とは 第2回: 日本哲学における翻訳の問題 第3回: 現代日本哲学入門 第4回: 日本哲学における「京都学派」 第5回: 西田幾多郎の哲学(1) 純粋経験 第6回: 西田幾多郎の哲学(2) 場所とその論理 第7回: 西田幾多郎の哲学(3) 弁証法的世界 第8回: 西田幾多郎の哲学(4) 西田の美学 第9回: 西田幾多郎の哲学(4) 行為的直観 第10回: 各自のテーマにもとづいて発表・議論(1) 第11回: 各自のテーマにもとづいて発表・議論(2) 第12回: 各自のテーマにもとづいて発表・議論(3) 第13回: 各自のテーマにもとづいて発表・議論(4) 第14回: 各自のテーマにもとづいて発表・議論(5) 第15回: インターカルチャーの立場から見た京都学派の「解体」の可能性について</p>
Class Schedule and Activities	<ol style="list-style-type: none"> 1. What is "Japanese Philosophy?" 2. Japanese Philosophy and the Question of "Translation" 3. Introduction to Contemporary Japanese Philosophy 4. Japanese Philosophy and the "Kyōto School" 5. The Philosophy of Kitarō Nishida (1): "Pure Experience" 6. The Philosophy of Kitarō Nishida (2): the "Place" and its "Logic" 7. The Philosophy of Kitarō Nishida (3): the "Dialectical World" 8. The Philosophy of Kitarō Nishida (4): Nishida's Aesthetics 9. The Philosophy of Kitarō Nishida (5): "Action-Intuition" 10. Individual presentations and discussion (1) 11. Individual presentations and discussion (2) 12. Individual presentations and discussion (3) 13. Individual presentations and discussion (4) 14. Individual presentations and discussion (5) 15. On the possibility of a "dissolution" of the "Kyoto school" seen in an intercultural perspective
Grading Plan	授業態度、発表、討論を総合して評価する。

 Grading Plan	The grading is based on the active participation to the lessons and the individual presentation.
 Textbooks and Recommended Readings	授業中に適宜資料を配布する。
 Assignments	課題文献を読み、授業内容をより深く理解すること。
 Practical business	
 Other Remarks	
 Last Update	